

*(Ey)gülbüni ays midemed*BAHURİ ZADE  
M.İTRİ

NİM SAKIL (♩ = 92)



EY GÜL BÜ-Nİ AYŞ NE- AY Sİ Mİ- DE-  
EY HER GÜ- Lİ NEV Zİ GÜL- RU-  
ME- HI D SÂ- Kİ- İ HE-  
YÂ- Dİ HE- GÜ- Mİ ZAR Mİ Dİ- HE- D VE-  
KÜ- Lİ CA- NİM EY BA- Dİ BE-  
CA- NİM EY GÜ- Şİ SÜ-  
HA- HA- HA- R Mİ- VE ZE-  
HAN Şİ NEV GÜ- CA-  
D BÂ- DE- HO-  
Dİ- DE- İ- HO- Ş GÜ- VA- RI KÜ-  
İ- Tİ- BA- RI KÜ-  
TERENNÜM CA- NİM AH TE NE NEN Nİ TE NE NEN Nİ  
CA- NİM TE NE NEN NEN NEN NE- N NEN Nİ YE LE LEL LEL LEL Lİ  
YE LE LE LE LE LEL Lİ  
TE NE LE LE TE LEL Lİ

LI YE LE LEL LEL LEL LEL LEL LI A MAN YE LE LEL LE  
 LEL LE LE L LI TERE LEL LE L LEL LEL LE L LI  
 BA-DE- DI-DE- NA-KA- HO- ZÜ- HO- S GÜ- TI- FI  
 YA-BA-VA- RI RI RI KÜ CA- NIM  
 KÜ CA- NIM EY MEGLİ- Sİ BE-  
 BEZ Mİ AYŞ RA CA- NI-  
 M GA Lİ- YE- İ AH MU- RA- DI Nİ- ST  
 CA- NI- M TEN TENNENEN NEN NEN NEN Nİ TEN  
 TE NE NEN NEN NEN NEN NEN Nİ TE N TE RE LE LEL LI YE LE LEL LEL  
 LEL LEL LEL LI TERE LEL LEL LEL LEL LEL LI YA LA YEL LEL  
 NİM SAKİL (♩ = 92) LI GA Lİ- YE İ AH MU



RAD NI ST CA - NIM AH DE RE  
 DI - L - LA DI DE RE DI - L  
 LA TE NE TA - DIR NE -  
 Y DE - RE DI - L  
 LA DI DE RE DI - L  
 LA TE NE TA  
 REMEL (♩ = 84)  
 DI - R NEY CA - NIM EY ŞA - HI DI  
 KU - D - SI KI KE - ŞE - D BEN  
 BEN DI NI - KA - BE - T VEY MUR - GI BE -  
 HI - Ş - TI KI DI - HED  
 DA - DA - NE VÜ A - BET

(♩ = 138) YÜRÜK SEMÂİ

DIR TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ TE - N TEN NEN Nİ TE -

N TE NEN TA DI - R NE - Y - DIR TEN NEN Nİ TEN NEN

Nİ TEN NEN Nİ TE - N TEN NEN Nİ TE - N TE NEN TA - DI - RI

(♩ = 40) DEVRİ KEBİR

HE - Y YEN TİRİ LA Tİ - R YE - L

LE - L LE - L Lİ YA LA YE - L LEL

LE LE LEL LEL LE - L Lİ YEN TİR LA

- Tİ - R YE - L LE - L LE - L Lİ YA LA

YEL - L LEL LE LE LEL LEL Lİ (SAZ - TEN DİR TE -

N DİR TA NA DİR DİR TE - N TEN DİR TE - N DİR TA

MUHAMMES (♩ = 48)

NA DİR DİR TE - N YE LE LE LE LE LE LEL Lİ

AH YALA YEL LEL Lİ TE RE LE LE LE LE LEL Lİ

*FERİ (J = 96)*

16/4

AH YALA YEL LEL Lİ TE RE LE LE LE LE LEL Lİ

AH YALA YEL LEL Lİ TE RE LE LE LE LE LEL Lİ

*NİM SAKİL (J = 92)*

24/4

AH YALA YEL LEL Lİ AH EY DE- Mİ SÜ-

SUB Hİ HOŞ NE- FE- S NÂ- FE- İ

ZÜ ZÜL- Fİ YA- Rİ

KÜ CA- NİM KÜ

*Terennüm*

NİM SAKİL

8

YAKI BASAK

(EY) GÜLBÜNİNS MİDEMED SÂKİİ GÜLİZARI KÜ (CANIM)  
 (EY) BÂDİ BEHAR MİVEZED BÂDEİ HOŞGÜVARI KÜ (CANIM)  
 MÜLÂZİME TEREENNÜM  
 TEN NEN Nİ TENE NEN Nİ TENE NEN NEN NEN NEN Nİ YELE  
 LEL LEL LEL LEL Lİ YELE LE LE LE LE LEL Lİ TERE LE LE LE LE  
 LEL Lİ AH YALA YEL LEL Lİ YELE LEL LEL LEL LEL LEL Lİ AMAN  
 YELE LEL LE LEL LE LEL Lİ TER LEL LEL LEL LEL Lİ  
 BÂDEİ HOŞGÜVAR KÜ CÂNİM  
 BENDİ SÂNİ  
 (EY) HER GÜLİ-NEVZİ GÜLRUHI YÂDİ HEMİ DİHED VELİ (CÂNİM)  
 GÜSİ SÜHAN ŞİNEV KÜCA DİDEİ İTİBAR KÜ (CÂNİM)  
 MEYAN HANE  
 (EY) MECLİSİ BEZMİNSRA (CANIM) GÂLİYİ MURAT NİST (CANIM)  
 TEN TEN NE NEN NEN NEN NEN Nİ TEN TEN NE NEN NEN NEN  
 NEN NEN Nİ TEN TERE LE LEL Lİ YELE LEL LEL LEL LEL Lİ  
 TERE LEL LEL LEL LEL LEL Lİ YALA YEL LEL Lİ GÂLİYİ  
 MURAT MURAT NİST CANIM AH DERE DİLLÂ DİDERE DİLLÂ

TEN TA DİR NEY DERE DİLLÂ DİDERE DİLLÂ TENE  
 TA DİR NEY CANIM;  
 (EY) SAHİDİ KUDSİ Kİ KESED BENDİ NIKABET  
 VEY MURĞİ BEHİSTİ Kİ DİHED DANE VÜ ABET  
 DİR TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ TEN NEN N TEN TEN NEN Nİ TEN  
 TEN TA DİR NEY (MÜKERRER)  
 YENTİR LA TİR YEL LEL LEL Lİ YALA YEL LEL LEL LEL  
 LEL LEL Lİ YENTİR LA TİR YEL LEL LEL Lİ  
 YALA YEL LEL LEL LE LE LEL LEL Lİ  
 TEN DİR TEN DİR TA NE DİR DİR DİR TEN (MÜKERRER)  
 YELE LE LE LE LE LEL Lİ AH YALA YEL LEL Lİ  
 TERE LE LE LE LE LEL Lİ AH YALA YEL LEL Lİ  
 TERE LE LE LE LE LEL Lİ AH YALA YEL LEL Lİ  
 TERE LE LE LE LE LEL Lİ AH YALA YEL LEL Lİ  
 (MÜKERRER)  
 EY DEMİ SUPHİ HOŞ NEFES NÂPİ ZÜLFİ YARI KÜ (CÂNİM)  
 (TERENNÜM EYVELKİ GİBİ)

İKAI

Nimsakıl

## IKAI

SAKIL

Devri revan

Remel

Yürük semai

Devri kebir

Berefsan

Muhammes

Fer

### Şiirin mealen türkçesi

AYŞ VE İŞRETİN YANİ YİYİP İÇİP ZEYK VE SAFA ETMENİN  
 GÜL FIDANI YEŞERİP YETİŞMEKTE, GÜL YANAKUSÂKİ NEREDE ?  
 BAHAR RUZGÂRI ESMEKTE TATLI, LEZZETLİ ŞARAP NEREDE ?  
 HERNEVİ GÜL, DAİMA BİR GÜL YÜZLÜYÜ HATIRLATMAKTA; FAKAT  
 SÖZ İŞİTECEK KULAK NEREDE ? İBRET ALACAK GÖZ NEREDE ?  
 İŞRET MECLİSİNİN GÜL KOKUSU YOK; EY NEFESİ HOŞ OLAN  
 SABA RUZGÂRI SEVGİLİNİN MİSKKOKULU ZÜLFÜ NEREDE ?  
 EY İLÂHİ GÜZEL, SENİN YÜZÜNÜN ÖRTÜSÜNÜ KİM AÇAR ?  
 VE EY CENNET KUŞU SANA KİM YEM VE SU VERİR....